

필름의 특징

지금까지의 Car Film의 성능 그대로 기분에 맞춰

투명, 불투명을 순간 전환 가능!



SWITCH OFF

검은색

- 가시광선 투과율 71%
- 적외선 80% Cut
- 자외선 99.8% Cut



SWITCH ON

투명

- 가시광선 투과율 85%
- 적외선 70% Cut
- 자외선 99.8% Cut

1

Privacy를 지키면서, 시야 향상 및 차내 공간 연출

■ Switch OFF (불투명 시)

차외로부터의 시야를 차단하여, 프라이버시 보호 효과를 발휘

■ Switch ON (투명 시)

차내로부터는 보다 양호한 시야를 제공. 야간 등에는 윈도우 글라스, 쉐루프를 열지 않고 야경을 즐길 수 있습니다.

2

고품위의 연출

필름을 투명하게 하여 폐쇄적인 차내를 개방적인 넓은 차내로 순식간에 연출 가능.
또, Dress up 공간으로도 효과적입니다.

3

투명해도 불투명해도 적외선, 자외선은 확실히 Cut!

적외선은 65%~80%(OFF), 적외선은 99% 이상 Cut.

피부 보호 및 차내 장비품 변색 방지도 효과적입니다.

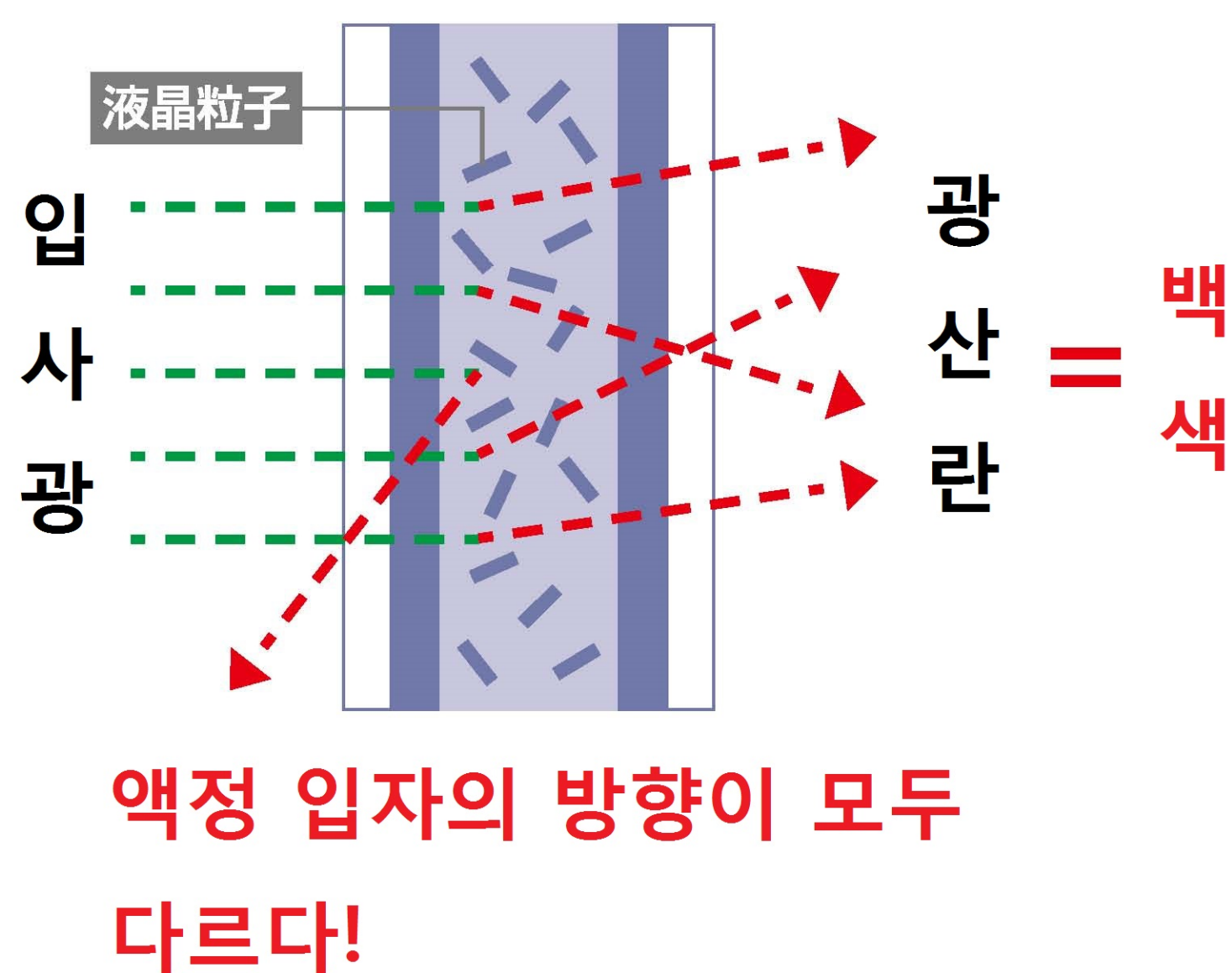
* 프론트 클라스, 프론트 도어 글라스를 뺀 글라스에 시공 가능

필름이 투명하게 되는 원리에 대해서

백색 액정 필름의 경우

SWITCH OFF

필름의 상태 = **백색**



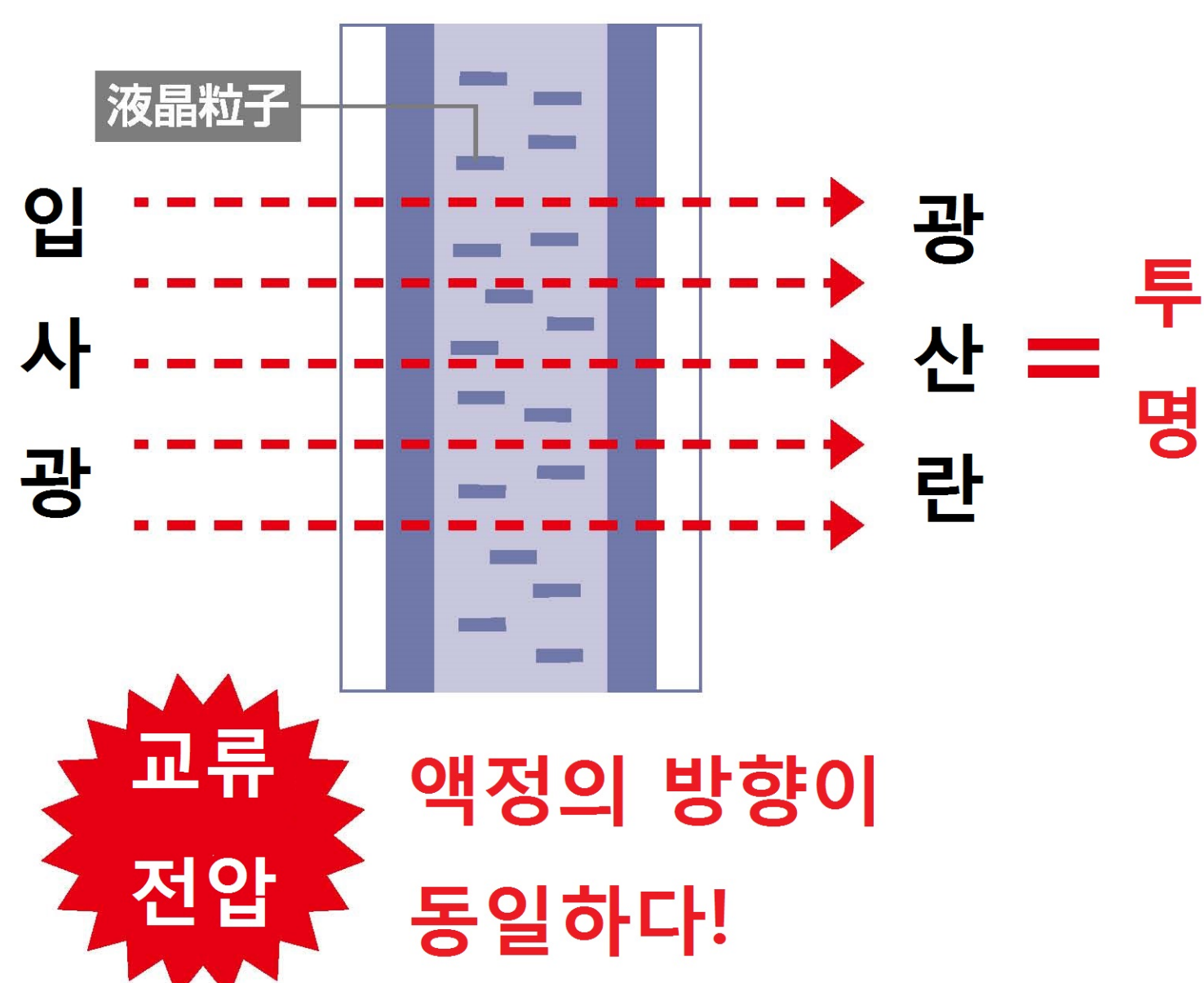
빛(입사광)이 액정에 충돌하여 벽을 만들어, 빛이 통과 할 수 없습니다.

빛은 액정에 충돌하여 확산되고, 액정의 색(백색)이 보이게 됩니다.

* 일부의 빛은 통과되기 때문에, 밝기는 잃지 않습니다.

SWITCH ON

필름의 상태 = **투명**



교류 전압을 더하면 액정은 동일 방향으로 정렬됩니다.

이렇게 되면 빛은 액정에 충돌하지 않고
틈을 통과하여, 투명하게 보입니다.